

ADMISIÓN DE ALUMNOS

CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA DE VALENCIA

UN CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO Y FORMACIÓN SUPERIOR EN VALENCIA

CSM Valencia – ESI/M, Escuela Superior Internacional de Música, es un centro superior de música que ofrece una formación integral de alto nivel con titulación oficial de Enseñanzas Artísticas Superiores, con validez en todo el territorio europeo. CSM Valencia (antes ESI/M) es filial de CSM Galicia (CEMU Superior Galival Music), centro privado de enseñanza oficial superior de música perteneciente al grupo Lain y Galival Music, S.L.

En CSM Valencia – Galicia, el alumnado encuentra una formación sólida, exigente y actualizada, con titulación oficial de grado, autorizada por la administración educativa competente y válida en todo el territorio español y europeo.

Nuestra trayectoria, con más de 35 años de experiencia en la gestión de centros educativos y una comunidad de más de 10.000 alumnos en activo, avala un modelo educativo propio, innovador y adaptado a los nuevos tiempos.

El objetivo de CSM Valencia es formar al alumnado de manera cercana y personalizada, sin renunciar a la máxima exigencia artística y académica, favoreciendo su desarrollo profesional y personal dentro de un entorno de alto rendimiento.



Nuestro Equipo Humano.

Nuestro equipo humano está formado por profesionales de reconocido prestigio, con una amplia experiencia en la actividad musical y en la docencia superior.

El profesorado representa el equilibrio perfecto entre el proyecto educativo del centro y una sólida trayectoria artística. La filosofía de CSM Valencia se basa en la obtención de los mejores resultados académicos y artísticos, sin perder el trato cercano, humano y accesible.

En nuestros centros se fomenta un ambiente de cordialidad, confianza y respeto, aspectos fundamentales para el crecimiento artístico del alumnado.



¿Por qué estudiar con nosotros?

- Excelente profesorado

Para las cátedras de interpretación, pedagogía, musicología, composición, producción y gestión, dirección, jazz y música moderna, contamos con docentes y artistas de prestigio internacional.

- La excelencia, nuestro lema

En las audiciones de admisión prima el talento. Con una media de selección en torno al 15 %, CSM Valencia se sitúa entre los centros superiores más selectivos del panorama europeo.

¿Por qué estudiar con nosotros?

- Trato personalizado

El centro apuesta por una atención cercana entre profesorado y alumnado, desarrollando un proyecto formativo adaptado a cada perfil artístico.

- El escenario, la base de la enseñanza

CSM Valencia ofrece al alumnado una experiencia artística real gracias a su gabinete de producción. Además de las sesiones semanales de performance, el alumnado tiene la oportunidad de actuar en auditorios y salas de primer nivel.

- Becas y ayudas

El centro dispone de diferentes recursos económicos y programas de becas destinados a facilitar el acceso y la continuidad de los estudios.

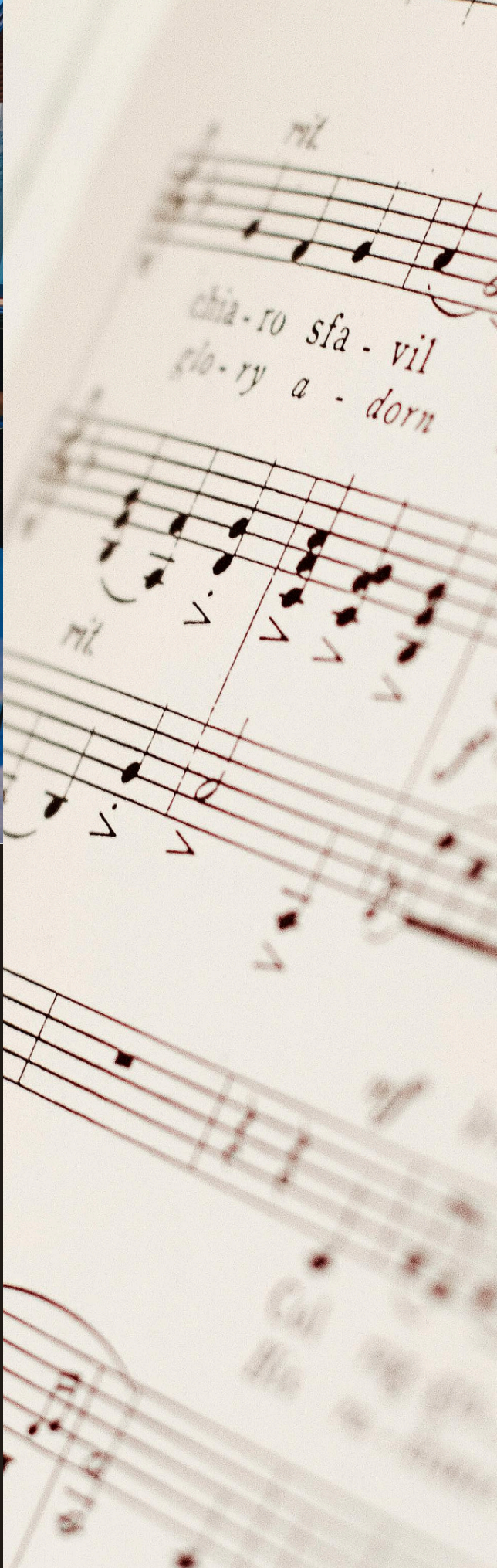
- Mundo laboral

El alumnado finaliza su formación preparado para afrontar pruebas de acceso a orquestas profesionales, proyectos artísticos propios o salidas laborales en centros educativos y entidades culturales.

- Instalaciones

El campus se encuentra en Mislata, a 7 minutos del centro de València, con fácil aparcamiento y acceso mediante las líneas 3, 5 y 9 de metro. Dispone de más de 2.000 m² equipados con tecnología de última generación.





Conciertos Internacionales del alumnado de enseñanzas superiores.

El propósito de CSM Valencia es ofrecer al alumnado visibilidad internacional y una preparación artística que facilite su incorporación al mercado laboral.

Tanto CSM Galicia como CSM Valencia defienden una formación que no se limita al aula. Desde el inicio de los estudios, el alumnado recibe orientación profesional y participa en proyectos artísticos reales.

Con esta finalidad se desarrolla el PROMOTION PROGRAM, un programa específico que permite al alumnado participar en conciertos y recitales en teatros de prestigio internacional, así como compartir escenario con profesionales de primer nivel.

LA MAYOR POSIBILIDAD A NIVEL MUNDIAL QUE PUEDAS IMAGINAR PARA EL DESARROLLO ARTÍSTICO A TRAVÉS DEL PROMOTION PROGRAM

Dentro del Promotion Program, el alumnado puede acceder a experiencias artísticas internacionales que refuerzan su formación, visibilidad y proyección profesional.

¿QUÉ ALUMNADO FORMA PARTE DE PROMOTION PROGRAM?

Todo el alumnado que curse Enseñanzas Artísticas Superiores en CSM Valencia, así como alumnado externo matriculado específicamente en el Promotion Program.



CONCIERTO COMO SOLISTA

- Argentina – Banda Sinfónica Municipal de Mar del Plata, Teatro Colón
- Venezuela – Orquesta Sinfónica de Falcón, Teatro Nacional
- Brasil – Camerata Florianópolis, Teatro CIC
- Bulgaria – Vidin Philharmonic
- Bulgaria – Pazardjik Philharmonic
- México – Orquesta Sinfónica de la UNAY, Mérida
- Austria – Wiener Musikverein, Golden Hall, Viena
- Alemania – Philharmonie Berlin

MÚSICO TUTTI

- Austria – Johann Strauss Operette Wien. Gira internacional como miembro de la orquesta
- España – Orquesta Filarmónica de Valencia





RECITALES

- Alemania – Altes Rathaus, Hannover. Música de cámara o recital solista con piano
- España – Palau Reina Sofía “Les Arts”, Valencia. Recital con piano y grabación
- Estados Unidos – Weill Recital Hall / Carnegie Hall, Nueva York
- España – Classical Music La Vilavella Festival, Castellón

DIRECTOR DE ORQUESTA

- Bulgaria – Vidin Philharmonic
- Bulgaria – Pazardjik Philharmonic
- Venezuela – Orquesta Sinfónica de Falcón
- México – Orquesta Sinfónica de la UNAY
- España – Orquesta Filarmónica de Valencia

CONDICIONES

Debido a la exigencia artística de las salas y orquestas participantes, el acceso a las distintas oportunidades se realiza mediante procesos internos de selección a lo largo del curso.

CSM Galicia y CSM Valencia asumen los gastos de viaje y alojamiento del alumnado en las actividades internacionales. Algunas actuaciones pueden ser remuneradas.

CONCURSO PROMOTION PROGRAM

Todo el alumnado inscrito participará en este concurso anual.

El ganador o ganadora recibirá una beca de 6.000 € a la mejor interpretación.

Las bases se facilitarán una vez formalizada la inscripción.

OPORTUNIDAD DE GRABACIONES

El alumnado que demuestre el nivel artístico requerido podrá ser seleccionado para realizar grabaciones con orquestas de primer nivel en ciudades como Viena, Londres, Milán, Croacia o Hungría.

Las condiciones y costes de cada proyecto se informarán de forma individual, ya que dependen de cada orquesta y del número de sesiones necesarias.





ADMISIÓN DE ALUMNOS PARA EL CURSO 2026 – 2027

OFERTA DE ESTUDIOS

- Grado oficial en Enseñanzas Artísticas Superiores de Música
- Promotion Program
- Curso de Preparación al Grado
- Curso de Perfeccionamiento Musical

INSCRIPCIÓN PARA TODAS LAS CONVOCATORIAS

El solicitante deberá cumplimentar el formulario de inscripción online ([formulario de inscripción](#))

- Tasa de inscripción: 30 €
- Si se superan las Fases 1 y 2, se deberá abonar una tasa adicional de 100 € correspondiente a la prueba oficial de acceso (Fase 3)

Plazos de solicitud

- Primera convocatoria: hasta el 15 de mayo de 2026
- Segunda convocatoria: hasta el 1 de agosto de 2026

PROCESO DE ADMISIÓN 1ª CONVOCATORIA

Fase 1: Preselección

Del 18 al 20 de mayo de 2026

Envío de vídeo interpretativo (máx. 10 minutos).

Fase 2. Audiciones y Pruebas. Preselección Becas

28 y 29 de mayo de 2026

Modalidad presencial o telemática en CSM Valencia.

Fase 3. Prueba de acceso al Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores

Fecha a determinar por la administración educativa competente.
La secretaría del centro informará al alumnado con antelación.

PROCESO DE ADMISIÓN 2ª CONVOCATORIA

El proceso de admisión en segunda convocatoria mantiene la misma estructura y criterios académicos establecidos en la primera convocatoria.

Esta convocatoria está destinada a alumnado que no haya podido presentarse en el primer periodo o a aquellas especialidades en las que aún existan plazas disponibles.

Fase 1. Preselección Del 30 de julio al 2 de agosto de 2026.

El tribunal evaluará el expediente académico y el material audiovisual presentado por el candidato o candidata. El aspirante deberá enviar un vídeo interpretativo con una duración máxima de 10 minutos, pudiendo incluir una o varias obras, con o sin acompañamiento.



Fase 2. Audiciones y Pruebas. Preselección Becas

Fechas a determinar durante el mes de agosto de 2026.

Las audiciones podrán realizarse en modalidad presencial en CSM Valencia o mediante formato telemático, según disponibilidad del alumnado internacional o nacional.

Durante esta fase se valorarán:

- Nivel artístico e interpretativo
- Capacidad técnica y musical
- Potencial profesional
- Acceso a becas ESIM

Fase 3. Prueba de acceso al Grado en Enseñanzas Artísticas Superiores

El alumnado seleccionado deberá realizar la prueba oficial de acceso establecida por la administración educativa competente.

La fecha será comunicada por secretaría del centro una vez publicada por el organismo correspondiente.

Los contenidos de esta prueba estarán directamente relacionados con cada especialidad y serán equivalentes a los exigidos en la primera convocatoria.

Contenido de las pruebas

Las pruebas de acceso tienen como finalidad valorar la madurez artística, técnica y académica del aspirante, así como su preparación para cursar enseñanzas artísticas superiores.

- **ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN
(ITINERARIO DE JAZZ)**

Parte A. Interpretación: Interpretación de un programa compuesto por cinco estándares de jazz, mostrando variedad estilística, formal y de tempos. Será requisito imprescindible la improvisación en cada una de las obras presentadas.

Parte B. Análisis musical: Análisis de una obra o fragmento propuesto por el tribunal, incorporando contenidos específicos del lenguaje jazzístico.

Parte C. Lectura e improvisación a primera vista: Lectura e improvisación sobre un fragmento musical propuesto por el tribunal.

- **ESPECIALIDAD DE INTERPRETACIÓN
(excepto itinerario Jazz)**

Parte A. Interpretación: Programa de concierto de hasta 30 minutos integrado por obras y/o estudios adecuados al nivel de acceso.

Parte B. Análisis musical: Análisis de una obra o fragmento musical propuesto por el tribunal.

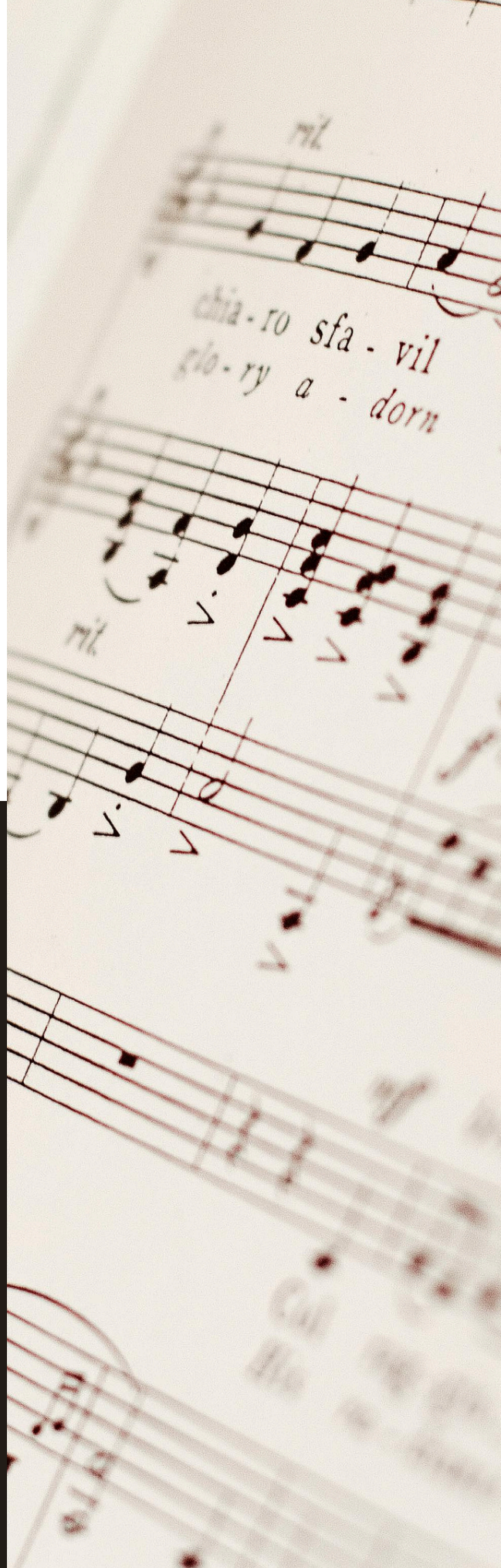
Parte C. Lectura a primera vista

- **ESPECIALIDAD DE MUSICOLOGÍA**

Parte A. Análisis histórico-estilístico: Análisis y defensa oral de una obra o fragmento musical.

Parte B. Comentario escrito: Desarrollo de un comentario de texto o trabajo propuesto por el tribunal.

Parte C. Interpretación instrumental o vocal: Interpretación de hasta 15 minutos con repertorio presentado previamente.



- **ESPECIALIDAD DE PEDAGOGÍA**

Parte A. Interpretación instrumental o vocal: Interpretación de hasta 15 minutos con repertorio presentado previamente.

Parte B. Prueba vocal individual

Parte C. Composición didáctica: Creación de una pieza breve con finalidad pedagógica y defensa de su aplicación didáctica.

- **ESPECIALIDAD DE COMPOSICIÓN**

Parte A. Trabajo armónico-contrapuntístico

Parte B. Presentación y defensa oral: Exposición de obras propias o trabajos compositivos del aspirante.

Parte C. Interpretación instrumental o vocal: Programa de hasta 15 minutos.

- **ESPECIALIDAD DE DIRECCIÓN**

Parte A. Interpretación instrumental o vocal: Programa de hasta 20 minutos.

Parte B. Análisis orquestal o coral.

Parte C. Lectura pianística a primera vista.

Parte D. Dictado musical a cuatro voces: Entre 8 y 12 compases.

- **ESPECIALIDAD DE PRODUCCIÓN Y GESTIÓN**

Parte A. Desarrollo de proyecto cultural: Diseño escrito de un proyecto propuesto por el tribunal.

Parte B. Defensa oral: Exposición sobre una cuestión vinculada a la gestión cultural musical.

Parte C. Análisis formal y estético: Análisis de una obra musical.

Parte D. Interpretación instrumental o vocal: Programa de hasta 15 minutos.

PRECIOS DEL CURSO 2026 – 2027

GRADO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES

El programa de Enseñanzas Artísticas Superiores está diseñado como una formación integral que incluye la totalidad del plan académico oficial, la participación artística y el acompañamiento profesional del alumnado.

PRECIO OFICIAL DEL CURSO

Precio total del programa anual: 12.554 €

Todo el alumnado que supere la prueba de acceso recibirá una beca directa de 6.000 €, concedida gracias al mecenazgo cultural del centro y a las empresas colaboradoras.

Precio final del curso para el alumnado admitido: 6.554 € por curso académico

Este importe incluye:

- Todas las asignaturas del plan oficial de estudios
- Participación en el SPP (Sistema de Performance Program)
- Acceso al Promotion Program
- Actividades artísticas, conciertos y proyectos escénicos vinculados al centro



PROMOTION PROGRAM

El alumnado podrá acceder al Promotion Program también en modalidad específica independiente.

Modalidad Intérprete

Programa completo: 12.147 €

Modalidad Encuentro

Programa completo: 7.102 €

Incluye experiencias artísticas internacionales, conciertos, recitales y oportunidades profesionales asociadas al programa.

CURSO PERFECCIONAMIENTO MUSICAL

Dirigido a alumnado que desea continuar su desarrollo artístico sin cursar el grado oficial.

Precio total del curso: 4.000 €

CURSO PREPARACIÓN AL GRADO

Programa anual orientado a alumnado que desea preparar el acceso a Enseñanzas Artísticas Superiores.

Precio total del curso: 4.000 €

SISTEMA DE BECAS

Las becas ofertadas por CSM Valencia son limitadas y se adjudican en función del nivel artístico demostrado durante el proceso de admisión.

En caso de agotarse la dotación económica destinada a becas, el centro informará previamente al alumnado del importe del curso sin aplicación de beca.

La beca podrá renovarse en cursos posteriores siempre que el alumnado:

- Supere todas las asignaturas del curso académico
- Mantenga un rendimiento artístico adecuado
- Cumpla los requisitos académicos establecidos por el centro

OTRAS AYUDAS ECONÓMICAS

El alumnado podrá beneficiarse además de:

Becas del Ministerio de Educación (MEC): Solicitables en cada convocatoria oficial anual.

Posibilidades de empleo: Participación remunerada en actividades educativas, artísticas o proyectos del grupo de centros.

Remuneraciones artísticas: Algunas actuaciones dentro del Promotion Program podrán ser remuneradas según proyecto.

Ayuda de comedor: Acuerdo con establecimientos colaboradores que ofrecen precios reducidos para el alumnado.

Residencia y alojamiento: El equipo del centro asesorará sobre acuerdos con residencias universitarias, colegios mayores y distintas opciones de alojamiento.

esim Escuela Superior
Internacional
de Música

 **CSM** VALENCIA
CENTRO SUPERIOR DE MÚSICA